



über Schüleraustausch, Jugend-, Schul- und Sportkontakte. Der „Platz des 4. Juli“ wurde vom gigantomanischen Autobahnring des NS-Architekten Albert Speer zu einem Platz des Feierns am amerikanischen Unabhängigkeitstag (4. Juli). Besonders beliebt war das Deutsch-amerikanische Volksfest mit American food & drinks. Amerikanische Pizza (Liberty) und Burger (Uncle Sam) wurden im Berliner Südwesten salonfähig. Die GIs sind zu lang-jährigen und zuverlässigen Freunden für die West-Berliner*innen geworden.

Die Bahnverbindung führte vom diesem Bahnsteig in Lichterfelde-West zur Air Base ins Rhein-Main-Gebiet und zum Überseehafen Bremerhaven. Täglich fuhren Züge „in Richtung USA“ über den Grenzübergang in Helmstedt/Marienborn. Soldaten kontrollierten die Lade-Papiere und die Ausweise der Reisenden. Auf DDR-Gebiet hielten die Züge nicht, die Gardinen der Abteile mussten geschlossen bleiben.

Bei Abfahrt der Züge in Lichterfelde West erklang das Lied „Muss i denn zum Städtele hinaus“ von Elvis Presley. Die Musik begleitete die oft sehr emotionalen Abschiede der deutschen „Fräuleins“ von ihren Freunden. Nur Ehepartner*innen und Angehörige der Alliierten durften auch mit dem Duty Train reisen.

Die „RTO Station“ war eine schlichte, weiße Holzbaracke mit Kontrollposten vor dem Bahnsteig in der Curtiusstraße. Der Bahnhof wurde Tag und Nacht von der US-Armee bewacht.

The platform for trains of the Rail Transportation Office (RTO)

Here on Curtiusstrasse the last supply train (Duty Train) of the U.S. Berlin Brigade started its journey to Frankfurt am Main and Bremerhaven several months before in 1994 the troops went back to America. After the erecting of the Berlin Wall 1961, the US-Americans had free rail access here to their military and civilian

facilities. From this point, the Berlin Brigade was initiated, and soldiers were stationed in the Andrews Barracks, McNair Barracks, and Gardeschützenweg. Most of the buildings dated back to the German Empire or were used by the German Army before WW2. After the end of the war in 1945, a new culture came to Southwestern Berlin through the U.S. Americans. The radio station AFN (American Forces Network), with presenter Rick DeLisle, broadcast American music and information in English. In bilingual bars and restaurants, unknown dishes appeared – Liberty pizza, Uncle Sam burger, hot dogs, drinks. In schools, cultural and linguistic exchange began. At the Saskatchewan and Paul's Bar behind the Lichterfelde West S-Bahn station, German-American country bands improvised; there were sports events and joint celebrations of Independence Day at the Platz des 4. Juli (July 4th Square). The highlight was the annual German-American Volksfest at Hüttenweg. Thus, former enemies became long-standing, reliable friends.

The Duty Trains ran from Lichterfelde West to Frankfurt am Main Air Base and the overseas port in Bremerhaven via Helmstedt/Marienborn through the German Democratic Republic. In the GDR, the trains were not allowed to stop. They were accompanied by the Train Commander (sometimes female lieutenants), a radio operator, a conductor, and military police. The Duty Train only stopped after crossing into the FRG (Federal Republic of Germany). When the trains departed from Lichterfelde, the song “Muss i denn zum Städtele hinaus” was played, sung by Elvis Presley. German Fräuleins cried at the farewell, as they were not allowed to go to the USA.

The RTO (Railway Transportation Organization) Station was a simple white-painted wooden barrack with a checkpoint in front of the platform on Curtiusstrasse. It was guarded around the clock by the U.S. Army.